

Die Ausstellung zeigt herausragende Beispiele aus der Geschichte der illustrierten Massenpresse in der Zeit zwischen den Kriegen. 100 aussagekräftige Exponate stehen für Heftmagazine ebenso wie für Avantgarde-Zeitschriften, thematisch spannt sich der Bogen von Politik und Propaganda über Frauen- und Modezeitschriften, Lifestyle-Blätter, Sport, Film oder Erotik bis hin zu der Fachpresse für Design und Werbung. Ergebnis ist eine Parade von ILLUSTRierten IKONEN als Panorama herausragender publizistischer Erzeugnisse, wie es in keiner deutschen Bibliothek verfügbar ist: eine Referenzsammlung für ein zentrales Kulturgut der Pressegeschichte.

Die illustrierte Massenpresse besaß in der Zwischenkriegszeit eine essentielle Bedeutung für jenen medialen Umbruch, der im Rückblick als „iconic turn“ bezeichnet wird. Dieser Visualisierungsschub, der in der Weimarer Republik einsetzte, wurde maßgeblich von dem Stummfilm und den Bilderblättern getragen, den beiden damals maßgeblichen Bildmedien mit hoher Publikumsresonanz. Die Beispiele in der Ausstellung ILLUSTRierten IKONEN erregten nicht nur in ihrer Zeit Aufsehen, sondern sind bis heute Klassiker, die die Breite und Vielfalt der Medienlandschaft jener Epoche verdeutlichen und gleichzeitig die wichtigen Diskursfelder markieren, die das Medium durch seine Bildberichterstattung mit prägte.

Die Ausstellung begleitet die Jahrestagung 2015 der Fachgruppe „Visuelle Kommunikation“ der Deutschen Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft in Erfurt. Es erscheint eine Katalogbroschüre mit Abbildungen aller Exponate.

Ausstellung

ILLUSTRIERTEN IKONEN

Höhepunkte der Publikumspresse 1918-1945

19.11.2015 / 11.1.2016 – Universitätsbibliothek Erfurt, Ausstellungsraum 2. OG
zugänglich zu den Öffnungszeiten der Bibliothek: Mo-Fr 8-22h / Sa 10-18h / So 13-1
Nordhäuser Str. 63 – Tram 3 & 6, Haltestelle Universität
mit freundlicher Unterstützung der Ludwig Delp-Stiftung, München



Ausstellung

ILLUSTRIERTEN IKONEN

Höhepunkte der
Publikumspresse
1918-1945

19.11.2015 / 11.1.2016
Universitätsbibliothek
Erfurt



Zur Eröffnung der Ausstellung

ILLUSTRIERTEN IKONEN

Höhepunkte der Publikumspresse 1918-1945

laden wir Sie, Ihre Angehörigen und Ihre Freunde herzlich ein.

19. November 2016
20:00 Uhr

Universitätsbibliothek Erfurt
Café Hilgenfeld im EG

Grüßwort

Prof. Dr. Wolfgang Struck, Prodekan für Forschung, Philosophische Fakultät

Einführung

Prof. Dr. Patrick Rössler, Seminar für Kommunikationswissenschaft

*Im Anschluss besteht Gelegenheit zu einem Rundgang durch die Ausstellung
im 2. OG der Universitätsbibliothek.*