

9.12.2014 –
1.2.2015

Eine Ausstellung im Rahmen des 90-jährigen Jubiläums
der Zeitschrift *novum* (ehem. *Gebrauchsgraphik*).

Kurator

Prof. Dr. Patrick Rössler, Universität Erfurt

Universitätsbibliothek Erfurt

Ausstellungsraum 2. OG

Mo–Fr 8–22h / Sa 10–18h / So 13–18h

Nordhäuser Str. 63, 99089 Erfurt

Straßenbahnlinien 3 und 6, Haltestelle Universität

Zur Ausstellung ist ein Katalog erhältlich, der alle Ausgaben
der Zeitschrift dokumentiert und erschließt.

ISBN: 978-3-8307-1430-9

Ab Mitte 2015 sind die Ausgaben der *Gebrauchsgraphik*
über die Website www.illustrierte-presse.de frei zugänglich.



Gebrauchsgraphik.
Eine Zeitschrift als
gedrucktes Schaufenster
zur WerbeWelt.

»Ich will einen Kreis umschreiben, in dem man das findet, was als gute, aktuelle Graphik angesehen werden kann«, mit diesen Worten skizzierte H. K. Frenzel die Ausrichtung der von ihm 1924 gegründeten Zeitschrift *Gebrauchsgraphik*, der heutigen *novum – World of Graphic Design*. Schnell entwickelte sie sich zu einem der führenden Fachmagazine für Gestaltung, versammelte Künstler und Grafiker, spürte technischen und visuellen Strömungen nach und wurde weltweit als Inspirationsquelle geschätzt.

Heute stellen die Ausgaben eine wahre Fundgrube dar, denn sie dokumentieren auf einzigartige Weise die Entwicklung des Grafikdesigns in Deutschland und der ganzen Welt. Die Ausstellung gibt Einblick in eine Zeit, die politisch bewegt und doch voll kreativer Energie war – die *Gebrauchsgraphik*, ein gedrucktes Schaufenster zur Werbewelt.

*»I want to describe a circle in which you can find what can be regarded as good, contemporary graphic design.« With these words H.K. Frenzel summed up his aims in founding the magazine *Gebrauchsgraphik*, now *novum – World of Graphic Design*, in 1924. It rapidly became a leading trade journal for design – it presented artists and graphic designers, identified technological and visual trends and was highly prized internationally as a source of inspiration.*

*Today the issues of *Gebrauchsgraphik* are a real treasure trove documenting in a unique way the development of graphic design in Germany and around the world. The exhibition gives insights into a time that was politically eventful yet full of creative energy – *Gebrauchsgraphik*, a printed window to the world of advertising.*

*Zur Eröffnung dieser Ausstellung
laden wir Sie herzlich ein:*

**9.12.2014
18h**

Universitätsbibliothek Erfurt
Ausstellungsraum 2. OG

Grußworte

Jan Gerken, Kanzler der Universität Erfurt
Christine Moosmann, Stiebner Verlag/novum
Katja Leiskau, SLUB Dresden

Einführung

„Ein gedrucktes Schaufenster zur Werbewelt“
Patrick Rössler, Universität Erfurt

90 Jahre *Gebrauchsgraphik*,
heute *novum –
World of Graphic Design*.