

Die Ausstellung „Moderne Illustrierte – Illustrierte Moderne“ zeigt die Geschichte des Mediums Zeitschrift auf und belegt, wie sich die künstlerische, literarische und gestalterische Avantgarde des 20. Jahrhunderts in Publikumszeitschriften der letzten 75 Jahre wiederfindet.

Sie ist in Zusammenarbeit mit dem Institut für Sozialwissenschaften der Universität Hohenheim entstanden. Für die wissenschaftliche Leitung zeichnet Dr. Patrick Rössler zusammen mit Studenten des Aufbaustudiengangs Journalistik der Universität Hohenheim verantwortlich.

Zur Ausstellung erscheint in der Katalogreihe der Württembergischen Landesbibliothek eine Dokumentation von Patrick Rössler, 100 S., 24 Abb., DM 14,-.

#### **Führung**

am Samstag, dem 4. Juli 1998, um 11.00 Uhr

#### **Dauer der Ausstellung**

17. Juni bis 1. August 1998

#### **Öffnungszeiten**

Montag bis Freitag 9.00 bis 20.00 Uhr

Samstag 9.00 bis 13.00 Uhr

an Sonn- und Feiertagen sowie am Donnerstag, dem 18. Juni, geschlossen.

Württembergische Landesbibliothek  
Konrad-Adenauer-Straße 8

#### **Postadresse**

Postfach 10 54 41, 70047 Stuttgart

Die Ausstellung wurde gefördert durch VKS der Universität Hohenheim.

# Moderne Illustrierte – Illustrierte Moderne

## Einladung

Die Württembergische Bibliotheksgesellschaft  
und die Württembergische Landesbibliothek  
laden Sie herzlich ein  
zur Eröffnung der Ausstellung

**Moderne Illustrierte –  
Illustrierte Moderne**

Zeitschriftenkonzepte im 20. Jahrhundert

am Dienstag, dem 16. Juni 1998,  
um 20.00 Uhr in die  
Württembergische Landesbibliothek  
(Foyer, Eingang Urbanstraße)

*Begrüßung*

Birgit Schneider  
Kommissarische Direktorin  
der Württembergischen Landesbibliothek

*Eröffnung*

Ralf Jandl  
Ministerialrat im Ministerium für Wissenschaft,  
Forschung und Kunst Baden-Württemberg

*Einführung in die Ausstellung*

Dr. Patrick Rössler  
Institut für Kommunikationswissenschaft  
der Ludwig-Maximilians-Universität München

Um Antwort wird gebeten bis 13. Juni 1998

*Stehempfang*