



## Liebes Grüße aus Kloster Veßra

Unter dem Titel  
*Liebesgrüße aus Kloster Veßra –  
Zur Schriftkultur der Henneberger Grafen*  
gibt es eine neue  
**Sonderausstellung**  
zur Schriftkultur des Mittelalters.

Tauchen Sie ein in die Welt des  
mittelalterlichen Lernens,  
erleben Sie die Kunst des Schreibens,  
erfahren Sie die Bedeutung für  
die Henneberger Grafen und  
senden Sie Ihre eigenen Liebesgrüße  
aus Kloster Veßra  
in die Welt!

**Eröffnung am 15. Juni 2024**

## »Ze Veizzer vor der Henneberger sarken«

Literatur im Umfeld der  
Grafen von Henneberg  
und ihres Hausklosters Veßra

Um Anmeldung zur Tagung  
bitten wir bis zum  
**26. Mai 2024 an**  
[info@museumklostervessra.de](mailto:info@museumklostervessra.de)

Die Tagungsgebühr beträgt 20,00 €

### Veranstaltungsorte:

Donnerstag, 13. Juni 2024  
**NaturHistorisches Museum**  
**Schloss Bertholdsburg Schleusingen**  
Burgstraße 6  
98553 Schleusingen

Freitag und Samstag,  
14. und 15. Juni 2024  
**Hennebergisches Museum**  
**Kloster Veßra, Torkirche**  
Anger 35  
98660 Kloster Veßra



#museumklostervessra  
#museumschleusingen



Wissenschaftliche Tagung  
auf der Bertholdsburg Schleusingen  
und im Kloster Veßra

## »Ze Veizzer vor der Henneberger sarken«

Literatur im Umfeld der  
Grafen von Henneberg und  
ihres Hausklosters Veßra

**13.–15. Juni 2024**

Die dreitägige Fachtagung gilt einer ersten Sichtung und Sicherung der im Spannungsfeld von Kloster Veßra und der hennebergischen Residenz in Schleusingen entstandenen vorreformatorischen Literatur und Buchkultur.

Sie versucht, anhand von Einzelbeispielen, das Fundament für eine Geschichte der lokalen bzw. regionalen Literatur- und Bibliotheksgeschichte zu legen.

**Donnerstag 13. Juni | Bertholdsburg Schleusingen**

## » **Literatur im Umfeld der Henneberger**

- 14.00 **Ingo Weidig, Janis Witowski**  
**Begrüßungen**
- 14.30 **Christoph Fasbender**  
**Einführung**
- 15.00 **Gesine Mierke**  
**Die Henneberger als Mäzene in der Literatur des Mittelalters**
- 16.00 **Besichtigung der Ägidienkapelle**  
anschließend Kaffeepause
- 17.00 **Christoph Fasbender**  
**Wolfram von Eschenbach und die Grablege der Henneberger**
- 17.45 **Christoph Schanze**  
*„Ir edelen herren sit gemant.“*  
**Der Henneberger und die Henneberger?**
- 19.00 **Get Together**

**Freitag 14. Juni | Kloster Veßra, Torkirche**

## » **Die Henneberger und ihre Bücher**

- 9.15 **Marc Hädelt**  
**Kurze Einführung**  
in die Lebenszeugnisse des Antonius König
- 9.45 **Marten Henning**  
**Liebesgrüße aus Veßra!**  
Die Schleusinger Fliscus-Handschrift und ihre Stellung in der Tradition
- 10.30 **Kaffeepause**
- 10.45 **Angelika Kemper**  
**Die Gedichte Adam Wernhers von Themar an Antonius König**
- 11.30 **Silvan Wagner**  
**Das Gedicht auf die Fehde Graf Wilhelms mit Wolf von Herbstadt**
- 12.30 **Mittagsimbiss**
- 14.00 **Führung durch Kloster Veßra**
- 16.15 **Frank-Joachim Stewing**  
*„hat die irluchte hochgeborn furstinne frawe Margaretha, greffin unnd frawe zcu Hennenberg witwe, mir, Iohanni Reinhart von Smalkalden, zcugeschicket Iohannem Hennenberger gein Erffort...“*  
**Studium und studentischer Alltag eines illegitimen Grafensohnes**
- 17.00 **Irmgard Winkel**  
*Textus biblie, decretales, Lampertica historia:*  
**Eine Bücherstiftung Gräfin Margaretes von Henneberg-Schleusingen an die Johanniter-Kommende zu Schleusingen**
- 19.30 **Anette Löffler**  
*„...daß man die Bücherdecken, die mit Pergamentblättern aus alten Handschriften überzogen sind, sorgfältiger bewahrte...“*  
**Die mittelalterliche Makulatur in der Hennebergischen Gymnasialbibliothek in Schleusingen** (öffentlicher Vortrag)

**im Anschluss kleiner Umtrunk**

**Samstag 15. Juni | Kloster Veßra, Torkirche**

## » **Memoria und mehr**

- 9.00 **Luca Kirchberger**  
**Die Prinzessin mit dem Zopf**
- 9.45 **Janis Witowski**  
**Mehr als nur Memoria:**  
Kloster Veßra als geistliches und geistiges Kompetenzzentrum der Grafen von Henneberg
- 10.30 **Kaffeepause**
- 11.00 **Sylvia Jurchen**  
*„dass es einen schnalz lieb“.*  
**Wilwolt von Schaumberg und der Tod Wilhelms IV. von Henneberg**
- 11.45 **Johannes Mötsch**  
**Das Chronicon Hennebergense und sein Verfasser**
- 12.45 **Schlusswort und Perspektiven**
- 13.15 **Mittagsimbiss**
- 14.00 Eröffnung der Ausstellung  
**Liebesgrüße aus Kloster Veßra**  
Zur Schriftkultur der Henneberger Grafen

