

Wer später an der *Regelschule* unterrichten möchte, muss ein zweites lehramtsrelevantes Studienfach wählen. Nutzen Sie das Online-Tool „STUDIMAT“ zum Testen von möglichen Kombinationen. [www.was-studieren.info](http://www.was-studieren.info)

#### AUSLANDSAUFENTHALTE

Es ist empfehlenswert, mindestens ein Semester an einer der zahlreichen ausländischen Partner-Universitäten zu absolvieren. Das Internationale Büro unterstützt gern bei der Organisation des Auslandsaufenthalts. [www.uni-erfurt.de/international](http://www.uni-erfurt.de/international)

#### PRAKTIKA WÄHREND DES STUDIUMS

Das Modul „Künstlerisches Berufsfeld“ eröffnet Einblicke in unterschiedliche kunstbezogene Berufsfelder. Für Studierende, die sich später für einen lehramtsbezogenen Master-Studiengang bewerben wollen, sind mehrere schulartbezogene Schulpraktika und für alle anderen ein berufsorientierendes Praktikum verpflichtend.

#### RELEVANZ FÜR DIE LEHRER\*INNENAUSBILDUNG

Das Studienfach vermittelt die fachlichen Grundlagen für das Unterrichtsfach *Kunsterziehung* an der Grund-, Förder- oder Regelschule, die für die Zulassung zum lehramtsbezogenen Master-Studiengang an der Universität Erfurt notwendig sind.

#### SPRACHANFORDERUNGEN

Besondere Sprachkenntnisse werden nicht gefordert.

#### ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Als Zugangsvoraussetzung gelten die allgemeine Hochschulreife oder die fachgebundene Hochschulreife bzw. eine vergleichbare Vorbildung. Für das Studienfach Kunst ist eine *Eignungsprüfung* erforderlich. Informationen zur Prüfung (Anforderungen, Termine, Anmeldung): [www.uni-erfurt.de/go/fbkunst](http://www.uni-erfurt.de/go/fbkunst)

#### ZULASSUNGSBESCHRÄNKUNG (NC)

Für das Studienfach gibt es keine Zulassungsbeschränkung (ohne Numerus clausus).

#### BEWERBUNG

Für die Bewerbung ist u.a. die erfolgreiche Teilnahme an der Eignungsprüfung nötig (siehe Zugangsvoraussetzungen).

Informationen über Bewerbungsfristen, Zulassung und Einschreibung unter:

[www.uni-erfurt.de/bewerbung](http://www.uni-erfurt.de/bewerbung)

- Bei Kombination mit einem zulassungsbeschränkten Studienfach (NC) läuft die Bewerbungszeit vom 1. Mai bis 15. Juli.
- Bei Kombination mit einem zulassungsfreien Studienfach (ohne NC) läuft die Bewerbungszeit vom 1. Mai bis 15. September.

Das Online-Bewerbungsportal wird zu Beginn der Bewerbungszeit freigeschaltet. Bitte legen Sie Ihrer Bewerbung den Nachweis über die bestandene Eignungsprüfung bei.

#### WEITERFÜHRENDE MASTER-STUDIENGÄNGE

Nach erfolgreichem Bachelor-Abschluss in Kunst kann an der Universität Erfurt ein Studium im lehramtsbezogenen Master-Studiengang Grund- oder Regelschule sowie Förderpädagogik aufgenommen werden.

#### WEITERE INFORMATIONEN

[www.uni-erfurt.de/go/fbkunst](http://www.uni-erfurt.de/go/fbkunst)

[www.uni-erfurt.de/hochschulinfotag](http://www.uni-erfurt.de/hochschulinfotag)

#### STUDIENFACHBERATUNG

✉ [ba-kunst@uni-erfurt.de](mailto:ba-kunst@uni-erfurt.de)

#### KONTAKT

Universität Erfurt  
Nordhäuser Straße 63  
99089 Erfurt  
[www.uni-erfurt.de](http://www.uni-erfurt.de)



Stand: 01.2023

**UNIVERSITÄT  
ERFURT**

Erziehungswissenschaftliche  
Fakultät

**BACHELOR (B.A.)  
Kunst**



## GEGENSTAND DES STUDIUMS

Das Haupt- und Nebenfach Kunst setzt sich aus den Bereichen *Künstlerische Praxis; Kunsttheorie sowie Kunstpädagogik/Kunstvermittlung* zusammen. Aus unterschiedlichen Blickwinkeln werden ästhetisch-künstlerische Wahrnehmungs-, Denk- und Ausdrucksformen erprobt, analysiert und vermittelt.

Ziel des Studiums im Bereich *Künstlerische Praxis* ist der Erwerb von kreativen und reflexiven Kompetenzen, die Entwicklung eigener Ideen und Konzepte mit unterschiedlichen künstlerischen Techniken. Im *kunsttheoretischen Studium* werden Kunstbegriffe erörtert und grundlegendes Wissen über Kunst-Epochen und Methoden der Interpretation vermittelt. Die Studierenden setzen sich mit visuellen, audiovisuellen und interaktiven Kommunikationsmitteln auseinander und beleuchten gesellschafts- und kulturwissenschaftliche Hintergründe. Der Bereich *Kunstpädagogik und -vermittlung* gibt einen Einblick in Zusammenhänge von Kunst und Bildung mit Bezug zu unterschiedlichen Berufsfeldern wie der Kinder- und Jugendkulturarbeit, der Erwachsenenbildung sowie der Schule und dem Museum. Ästhetische Auseinandersetzungen mit Gegenwartskunst werden angeregt und prozessorientierte Methoden vermittelt.

## BERUFLICHE TÄTIGKEITSFELDER

Ein mögliches Berufsfeld ist die Tätigkeit als Kunstlehrer\*in, sofern Sie im Anschluss ein lehramtsbezogenes Master-Studium Förderpädagogik, Grund- oder Regelschule absolvieren. Zudem können Sie in sozialen und kulturellen Arbeitsfeldern tätig werden oder ein Master-Studium mit künstlerischer, kunstwissenschaftlicher, kunstpädagogischer oder -vermittlerischer Ausrichtung anschließen.

## REGELSTUDIENZEIT

6 Semester

## STUDIENABSCHLUSS

Bachelor of Arts (B.A.)

## STUDIENFORM

Voll- oder Teilzeit

## STUDIENBEGINN

Wintersemester



## AUFBAU DES STUDIUMS

Der Bachelor-Studiengang an der Universität Erfurt umfasst *ein Haupt- und ein Nebenfach* (Zwei-Fach-Bachelor) sowie das in das Hauptfach integrierte *Studium Fundamentale*. Die Regelstudienzeit beträgt sechs Semester. Der Studiengang gliedert sich in Module, die aus einer oder mehreren Lehreinheiten bestehen.

In der *Orientierungsphase (1. bis 2. Semester)* werden Grundlagen der Künstlerischen Praxis, der Kunsttheorie und der Kunstpädagogik geschaffen. Die Studierenden eignen sich Fertigkeiten in den künstlerischen Techniken Malerei, Zeichnen, Druck, Plastik, Video und Performance an. Sie experimentieren mit unterschiedlichen Arbeitsweisen und entwickeln ein kunsttheoretisches Verständnis von Werken der Bildenden Kunst. In der Kunstpädagogik machen die Studierenden ihr kunstpraktisches Können und ihr kunsttheoretisches Wissen in der Entwicklung von künstlerischen Vermittlungsprojekten produktiv.

In der *Qualifizierungsphase (3. bis 6. Semester)* werden die erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten vertieft und erweitert. Die Studierenden entwickeln in den thematischen Projektseminaren der Kunstpraxis persönlich und gesellschaftlich relevante künstlerische Arbeiten. In der Kunsttheorie wird Wissen zu Kunstepochen und zur Kunstanalyse vermittelt, kunstgeschichtliche Exkursionen eröffnen unmittelbare Begegnungen mit Originalen. Ästhetische Zugänge zur Welt und spezifische Sprachen von Fotografie, Film und Medienkunst werden beleuchtet. In der Kunstpädagogik und -vermittlung werden museumspädagogische oder andere künstlerische Bildungsprojekte

für unterschiedliche Teilnehmenden-Gruppen entwickelt, erprobt und reflektiert.

Haupt- und Nebenfach unterscheiden sich hinsichtlich des Studieninhalts und -umfangs. Im Hauptfach Kunst wird die *Bachelor-Arbeit im Fach Kunst oder Kunstpädagogik* geschrieben. Eine Übersicht über die einzelnen Module finden Sie in der Prüfungsordnung. [www.uni-erfurt.de/go/pruefungsangelegenheiten](http://www.uni-erfurt.de/go/pruefungsangelegenheiten)

## KOMBINATIONSMÖGLICHKEITEN

Sie kombinieren ein Hauptfach mit einem Nebenfach. Eine Kombination aus zwei Hauptfächern oder aus zwei Nebenfächern ist ausgeschlossen. Übrigens: Für das Studienziel *Grundschullehramt* ist die Kombination mit dem Hauptfach Primarpädagogik notwendig. Wer an einer *Förderschule* unterrichten möchte, kann das Hauptfach Förder- und Inklusionspädagogik mit dem Nebenfach Kunst kombinieren.

